

Sosialisasi Penulisan Karya Ilmiah pada Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Bahasa dan Seni di STKIP PGRI Lubuklinggau

Oleh,

Syaiful Abid¹, Nur Nisai Muslihah², Hamdan³

STKIP PGRI Lubuklinggau^{1,2,3}

Email: Syiaiful2016abid@gmail.com,

ABSTRAK

Pengabdian ini berjudul “Sosialisasi Penulisan Karya Ilmiah Pada Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Bahasa dan Seni Di STKIP PGRI Lubuklinggau”. Dasar dari pelaksanaan pengabdian ini adalah penulisan karya ilmiah merupakan pengetahuan pokok yang harus diketahui oleh kalangan akademisi termasuk Mahasiswa. Pengetahuan tentang karya ilmiah untuk Mahasiswa tingkat Strata Satu (S1) biasanya berkaitan tentang Makalah dan Skripsi, Maka untuk itu dalam pengabdian ini diberikan sosialisasi penulisan karya ilmiah berupa penulisan Makalah, Artikel, dan Skripsi. Hal ini dilakukan untuk menambah pemahaman Mahasiswa mengenai cara dan pola penulisannya, sehingga mahasiswa dapat melakukan tugas di Kampus. Adapun Metode pelaksanaan yang digunakan dalam pengabdian ini berupa pengenalan, bimbingan dan sosialisasi dalam penulisan karya ilmiah. Kegiatan pengabdian masyarakat ini dilaksanakan dengan siaran langsung tatap muka secara online. Kegiatan Pengabdian ini terdiri atas dua tahap, yaitu tahap persiapan dan tahap sosialisasi. Kegiatan ini menggunakan aplikasi Lark meeting sebagai wadah pertemuan online yang dilaksanakan pada hari sabtu tanggal 12 Desember 2020 pukul 09.00 WIB s.d. 12.30 WIB. Adapun jumlah peserta pada pertemuan ini sebanyak 59 peserta. Kegiatan Pengabdian berjalan dengan baik sampai pada akhir acara yang ditandai dengan menjawab beberapa pertanyaan dari Peserta Webinar.

Kata Kunci: Sosialisasi, Karya Ilmiah, HMJ.

PENDAHULUAN

Pengetahuan Menulis karya ilmiah merupakan salah satu hal penting bagi mahasiswa, baik untuk Mahasiswa Baru dalam menunaikan tugas dari dosen maupun bagi Mahasiswa semester atas dalam menghadapi tugas akhir mereka. Rendahnya keterampilan dalam penulisan karya ilmiah sebagai akibat dari lemahnya pengetahuan dan dorongan untuk menulis. Secara umum, karya ilmiah dapat dipahami sebagai laporan tertulis yang berisi hasil pengkajian atau penelitian secara individu maupun kelompok berlandaskan pada teori serta metode ilmiah. Biasanya, karya ilmiah berisi mengenai rumusan masalah, data, fakta, serta solusi mengatasi masalah tersebut. Penulisan karya ilmiah dilakukan secara runtut serta sistematis, sehingga mudah dipahami. Jenis-jenis

karya ilmiah ada banyak sekali, mulai makalah, simposium, laporan penelitian, artikel jurnal, Skripsi, hingga Disertasi. Pada jenjang perguruan tinggi, seperti sarjana S1 (Strata Satu), umumnya mahasiswa akan dilatih membuat karya ilmiah dalam bentuk makalah, artikel, laporan kegiatan, serta tugas akhir/skripsi.

Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Pendidikan Bahasa dan Seni STKIP-PGRI Lubuklinggau merupakan organisasi intrakampus yang terdiri dari mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan mahasiswa Pendidikan Bahasa Inggris dimana organisasi ini berada di bawah naungan Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni STKIP-PGRI Lubuklinggau.

Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Pendidikan Bahasa dan Seni STKIP-PGRI Lubuklinggau mempunyai tujuan untuk menumbuhkan rasa kekeluargaan antarsesama Mahasiswa dan juga Dosen STKIP-PGRI Lubuklinggau, terutama Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni serta sebagai fasilitator dan penyambung aspirasi mahasiswa dalam mengasah kecerdasan intelektual dan kecerdasan emosional. Kurangnya pengetahuan mahasiswa baru terhadap penulisan sebuah karya ilmiah, maka Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Pendidikan Bahasa dan Seni STKIP-PGRI Lubuklinggau melakukan kegiatan seminar online (webinar) tentang kepenulisan karya ilmiah untuk mahasiswa baru.

METODE

Metode pelaksanaan yang digunakan dalam pengabdian ini berupa pengenalan, bimbingan dan sosialisasi dalam penulisan karya ilmiah. Melalui langkah-langkah sebagai berikut:

- a. Membentuk daftar peserta webinar sosialisasi penulisan karya ilmiah .
- b. Pembekalan materi tentang pengenalan karya ilmiah dan makalah.
- c. Pembekalan materi tentang artikel dan karangan ilmiah.
- d. Pembekalan materi tentang penulisan skripsi.
- e. Memberikan bahan bacaan berupa soft copy pada peserta webinar.
- f. Memberikan waktu tanya jawab mengenai materi.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Kegiatan pengabdian masyarakat ini dilaksanakan dengan siaran langsung tatap muka secara online. Kegiatan Pengabdian Pada Masyarakat ini menggunakan aplikasi Lark meeting sebagai wadah pertemuan online yang dilaksanakan pada hari sabtu tanggal 12 Desember 2020 pukul 09.00 WIB s.d. 12.30 WIB. Adapun jumlah peserta pada pertemuan ini sebanyak 59 peserta. Adapun hasil kegiatan pengabdian yang telah dilakukan oleh tim pengabdian antara lain:

a. Tahap persiapan

Tahap persiapan meliputi observasi dan persetujuan kerja sama mitra oleh tim pengabdian dengan ketua dan pembina himpunan mahasiswa jurusan (HMJ), serta ketua STKIP PGRI Lubuklinggau. Selain itu tahap persiapan juga menentukan aplikasi yang bagus untuk digunakan dalam kegiatan sosialisasi. Mitra memberikan respon positif terhadap kegiatan pengabdian ini.

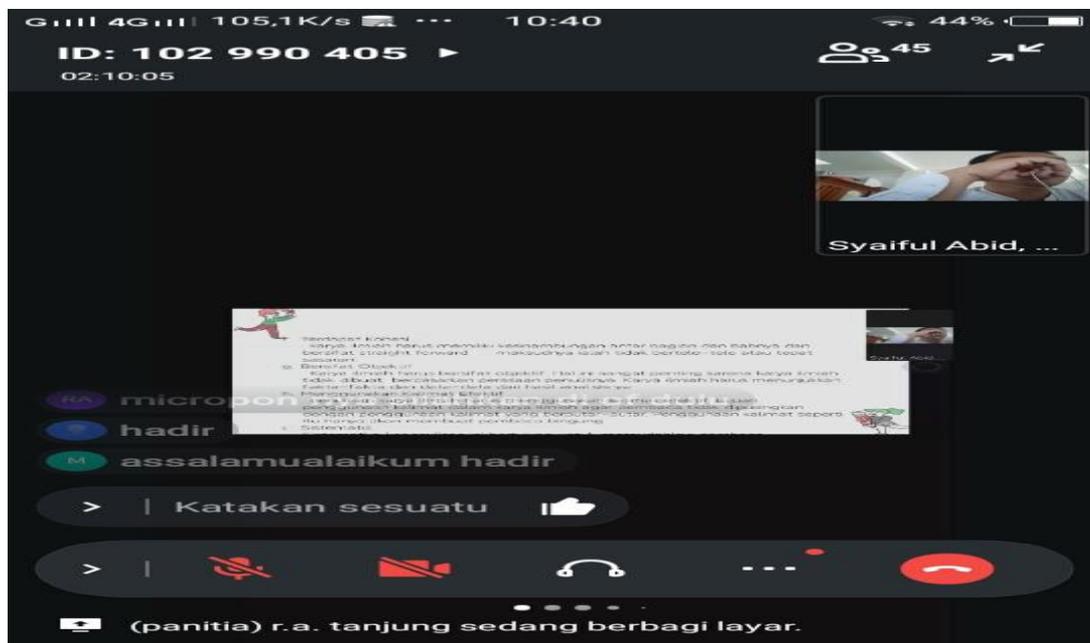
b. Tahap sosialisasi dan pelaksanaan

1. Pembekalan materi tentang pengenalan karya ilmiah dan makalah

Salah satu tujuan dari kegiatan ini adalah memberikan pemahaman serta pengetahuan tentang karya ilmiah dan makalah kepada peserta webinar. Pemahaman tentang karya ilmiah dan makalah sebenarnya secara umum sudah diketahui oleh sebagian peserta webinar, namun bagi mahasiswa baru tentu hal ini merupakan pembelajaran penting yang harus dimengerti sehingga nanti mampu mengikuti tugas perkuliahan yang diberikan oleh dosen hingga semester akhir. Kegiatan ini dilaksanakan pada hari sabtu tanggal 12 Desember 2020 pukul 09.10-09.55 WIB.

Pemateri memberikan pemaparan langsung mengenai pengenalan karya ilmiah dan makalah dengan media power poin yang telah disiapkan melalui aplikasi Lark Meeting. Materi karya ilmiah yang dipaparkan berisi hakikat karya ilmiah, prinsip dasar penulisan ilmiah, ciri-ciri karya ilmiah, dan ragam karya ilmiah. Sedangkan materi makalah meliputi pengertian dan jenis makalah, ciri-ciri makalah, tahapan penulisan makalah, hal penting dalam penulisan makalah,

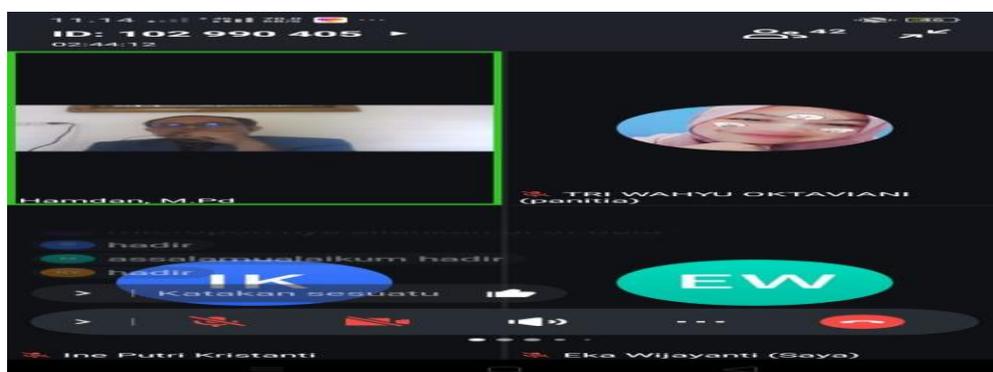
dan sistematika penulisan makalah. Kegiatan ini berjalan baik meskipun terkadang ada beberapa kali terjadi hilang sinyal.



Gambar 1. Sosialisasi tentang Karya Ilmiah dan makalah

1. Pembekalan Materi tentang Artikel

Kegiatan pembekalan materi tentang Artikel ini dilakukan langsung setelah berakhirnya pemaparan materi pertama, namun tetap mengikuti protocol moderator. Adapun materi tentang artikel ini meliputi pengertian dan ciri artikel, jenis artikel, tujuan dan fungsi artikel, dan sistematika penulisan artikel; artikel hasil penelitian dan artikel hasil pemikiran (non-penelitian). Kegiatan ini juga berjalan baik dengan menggunakan media Lark Meeting pada tanggal 12 Desember 2020 pukul 09.55-10.40 WIB.



Gambar 2. Sosialisasi tentang penulisan artikel

2. Pembekalan materi Skripsi

Kegiatan pembekalan materi tentang Skripsi ini dilakukan setelah berakhirnya pemaparan materi Artikel, namun tetap mengikuti protocol moderator. Adapun materi tentang Skripsi ini diawali dengan pertanyaan tentang apa yang ingin diteliti dan target yang ingin dicapai, selanjutnya bagian awal secara sekilas berupa sampul luar dan dalam, persetujuan pembimbing dan pengesahan, Kata Pengantar, daftar isi, daftar tabel, daftar gambar, dan daftar lampiran. Bagian kedua, terdiri dari 6 bab berisi bab 1 pendahuluan, bab 2 kajian pustaka, bab 3 metode penelitian, bab 4 hasil penelitian, bab 5 pembahasan serta bab 6 penutup. Selanjutnya bagian akhir yaitu secara sekilas mengenai format penulisan skripsi, baik itu berupa kertas, jenis huruf, format, spasi, tabel, penulisan symbol, dan lain-lain. Kegiatan ini juga berjalan baik dengan menggunakan media Lark Meeting pada tanggal 12 Desember 2020 pukul 10.40 -11.10 WIB.



Gambar 3. Sosialisasi tentang penulisan skripsi

3. Repleksi dan Tanya-jawab

Pada tahap ini kegiatan diambil alih oleh Moderator untuk mengarahkan dan support kepada peserta dalam memberikan pertanyaan- pertanyaan kepada pemateri. Adapun pertanyaan- pertanyaan tersebut terdiri atas 3 (tiga) pertanyaan, yaitu: (1) Apa

Perbedaan skripsi, tesis, dan disertasi? (2) Bagaimana kaidah penulisan karya ilmiah yang baik? (3) Metodologi penelitian apa saja yang dapat digunakan dalam menulis karya ilmiah?. Kegiatan ini dilakukan guna memberi tambahan pemahaman mahasiswa mengenai materi yang telah disampaikan oleh pemateri.

KESIMPULAN

Dengan telah dilaksanakannya kegiatan sosialisasi ini dapat disimpulkan bahwa:

1. Terbentuknya Kelompok mahasiswa yang sadar dan positif dalam kegiatan penulisan karya ilmiah
2. Stimulus keaktifan mahasiswa agar lebih aktif dan berkarya dalam berorganisasi.
3. Terjadinya peningkatan pemahaman terhadap penulisan karya ilmiah

DAFTAR PUSTAKA

- Ekosusilo, Madyo dan Triyanto, Bambang. 1995. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Semarang: Dahara Prize.
- Jauhari , Heri.2010.“*Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*”. Bandung: CV Pustaka Setia
- Wirartha, Made. 2006. *Pedoman Penulisan Usulan Penelitian, Skripsi, dan Tesis*. Yogyakarta: ANDI.
- Wiyata, A. Latief. 2008. *Pelatihan Penulisan Artikel Ilmiah-Pendahuluan, Pendekatan, dan Metodologi*.[http://www.unissula.ac.id/perpus/images/stories/Jurnal/latief%20wiyata%20\(pendahuluan\)](http://www.unissula.ac.id/perpus/images/stories/Jurnal/latief%20wiyata%20(pendahuluan)).